

BRUCE SPRINGSTEEN
CUPÓN DESCUENTO 5€



Sexto Premio Antonio Asensio de Periodismo
Rosa Cullell y Mónica Terribas coinciden en señalar que TV-3 -la galdardona- es un creador de referentes colectivos. ►► SOCIEDAD 40



Manifestación contra Berlusconi
Cientos de miles de personas protestan en Roma contra el Gobierno. Rechazan la reforma educativa y exigen medidas anticrisis. ►► INTERNACIONAL 10

Países europeos buscan médicos en España



El auténtico García Márquez
El CUADERNO DEL DOMINGO publica aspectos de la primera biografía oficial del premio Nobel de Literatura colombiano. ►► CUADERNO 2 a 4

LA SUERTE
ONCE > 25 OCTUBRE
43.835
PRIMITIVA > 25 OCTUBRE
7 - 22 - 32 - 34 - 39 - 46
C: 20 R: 6
LOTTO 6/49 > 25 OCTUBRE
3 - 4 - 10 - 22 - 28 - 32
C: 29 R: 5
LOTERÍA NACIONAL > 25 OCTUBRE
Primer premio: 28.062
Segundo premio: 35.855
►► PÁGINAS 42 y 57

el Periódico

www.elperiodico.com ISSN 1578-746X
Ediciones Primera Plana SA, Tel. 93 265 53 53. Suscripciones: 902 45 45 14. Atención al lector: 902 100 575.
Ediciones Primera Plana se reserva todos los derechos sobre los contenidos de EL PERIÓDICO, sus suplementos y cualquier producto de venta conjunta, así que pueden reproducirse ni transmitirse a otros medios de comunicación, total o parcialmente, sin previa autorización escrita.
Difusión controlada por la OJD. Año XXXI, Número 10.678. D.L.: B 36.860 - 1978



La entrevista

Antxon Arza **Empresario y viajero** Inmerso siempre en deportes de aventura, este navarro es el fabricante de canoas que más vende en España y Portugal. Su patria está muy cerca de Nepal.

«Te cortan las alas, pero sigues soñando»



XAVIER MORET



-En el año 2000 llegó el accidente que le dejó parapléjico. ¿Cómo fue?
-Estábamos muy lejos de la civilización, en el río Yuruani (Venezuela). Me rompí dos vértebras al caer plano con la piragua en un salto de unos 15 metros. Tuve la fortuna de ir con un gran equipo humano que hizo un traslado impecable sin dañar más mi médula espinal. Teníamos un teléfono satélite con el que hicimos una única llamada. En poco rato, un helicóptero me evacuó. A ellos y a Raúl, el piloto que puso su tarjeta Visa para que pudiera viajar a Caracas, les debo la vida.

-¿Cómo recuperó la ilusión?
-La ilusión no se pierde. Te cortan las alas, pero sigues soñando. Tus ilusiones siguen siendo las mismas, pero hay que buscar la forma de poder llevar a cabo tus sueños en esta nueva situación.

-¿Cómo empezó a viajar?
-Con la bici y los amigos, en los alrededores de Pamplona, en mi adolescencia. No hace falta viajar lejos: junto a nuestras casas hay mucho que conocer.

-¿Qué significa para usted el viaje?
-Viajar significa conocer, ser nómada, descubrir nuevos lugares, nuevas gentes, nuevas culturas. El piragüismo, la montaña, la bici y, ahora, el quad son para mí la excusa para conocer el mundo.

-¿Y la montaña?
-La montaña es la tranquilidad, la pureza, el silencio. En otoño es cuando más me gusta, con sus colores hipnotizantes. En invierno me gusta la tranquilidad que la nieve ofrece. La montaña está sola, sus habitantes hibernan y el silencio la inunda. Me encanta escuchar el viento y las pisadas de mis compañeros.

-¿De qué países guarda mejor recuerdo?
-Nepal: por sus gentes, siempre sonrientes, es el país más agradable. Además, los paisajes del Himalaya son incomparables.

-¿Le gusta que le llamen el domador de ríos?
-No me gusta, porque jamás he pretendido domar un río. He sido un visitante, un parásito que ha utilizado su fuerza y su técnica para desplazarse por él.

-En 1984, en una expedición al Himalaya, cogió el tifus y las fiebres de malta.
-Fue uno de los momentos más duros de mi vida. Pude bajar de la montaña y me recuperé en Katmandú, pero volvió la fiebre. Gracias a que me encontré con Amparo y Javier, una pareja de Pamplona que viajaba por Asia, pensé en regresar a casa. En Fráncfort también me ayudaron gentes a las que no conocía. No los he vuelto a ver, pero una vez más me hicieron comprobar que la vida merece la pena y que hay gente solidaria con la que siempre se puede contar en los momentos más difíciles.

-En 1985 compró su primera piragua.

Afán de superación

Miembro del programa de TVE *Al filo de lo imposible*, Antxon Arza (Pamplona, 1962) es montañero, escalador, piragüista, espeleólogo y empresario, además de un ejemplo de superación. En 1984, contra el tifus y fiebres de malta en el Himalaya; para fortalecer los brazos, empezó a practicar el piragüismo, deporte que le apasiona. En el 2000, descendiendo un río en Venezuela, se rompió dos vértebras y se quedó parapléjico. La silla de ruedas no le ha impedido continuar viajando y seguir adelante con su empresa de canoas y kayaks.

mundo ante tus ojos. El agua es vida: cuando llegas por río, siempre eres bien recibido.

-Hábleme de su experiencia en *Al filo de lo imposible*.
-Ha sido y sigue siendo fantástica. Trabajar haciendo lo que más te gusta es un privilegio. Con *Al filo*... hemos hecho viajes impensables a nivel particular.

-Además de viajero, usted es empresario, con Urkan Kayak. ¿Cómo llegó a esto?
-Trabajaba con mi padre, que tenía una empresa de distribución con gran futuro, pero yo quería una vida más nómada, más hippie, con la que pudiera estar más en la naturaleza.

-Y se lió con los kayaks.
-Cambié aquel trabajo por dar clases de esquí de fondo en invierno. Llegó el verano y, junto con Idoia, compramos diez piraguas para dar clases de piragüismo. Al mismo tiempo comenzamos a vender alguna piragua. Luego la venta fue a más y dejamos de dar cursos para tener más tiempo libre. Poco a poco el piragüismo ha llegado a mucha más gente, y ahora Urkan Kayak es la empresa que más kayaks vende en toda la península Ibérica.

-¿Algún nuevo proyecto?
-Hace unos años, Thinking Heads, una empresa de conferenciantes, solicitó mis servicios, y con ellos he tenido el privilegio de impartir conferencias a empresas de prestigio. Las experiencias vividas en situaciones extremas sirven de ejemplo para otras situaciones similares en el trabajo cotidiano. =

Siete x siete



El regreso del yeti

En estos momentos de microfagia desatada hay más boletaires que bolets en los bosques catalanes. Por cada rossinyol, cien buscadores de L'Hospitalet y mil de Barcelona. La crisis -que también es un estado mental- contribuye a que los urbanitas ocupen las montañas en busca de algún producto gratuito y de una distracción sin coste. He ahí la doble ventaja: no solo garantizas la cena, sino que además pasas la jornada trotando por las laderas y enganchándote con placer a las zarzas. Un Port Aventura de pobres y a lo bestia. Si además vas viajado a Berga en autobús, el ahorro es de aplauso. Y si antes de regresar a la ciudad consigues vender el botín a los pixapins en el arcén de la carretera, te felicitará el director de tu banco.

Pero, ay, peligro. El follaje es un engullidor de insensatos. Los bomberos tendrán que abrir la *divisió boletaire* para rescatar a los irresponsables que se adentran por territorio desconocido. Como en la infancia, el terror surge de la espesura. Puede que sea el estado de ánimo general, ceniciento y melancólico, pero es sospechoso que regresen las pesadillas de los 70, como aquel yeti nívoo y desdichado. ¿La prueba? Una huella de 20 centímetros descubierta por una expedición japonesa cuya misión era iencontrar al yeti! Qué hallazgo. Lo meritório hubiera sido dar con el rastro del monstruo del lago Ness en el Himalaya.

En España, el yeti se llama Aznar y aparece y desaparece en la fronda política. Cuando se le ve la cara, siempre da miedo, y no precisamente por el bigote desbigotado. La ambición por la presidencia del Real Madrid, la negación del cambio climático... Acechándote, detrás de un árbol, salta de repente y te sobresalta.